



**XVIII** CONCURSO  
DE PINTURA  
RÁPIDA  
PLAZA DE DALÍ 2023



# XVIII CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA

PLAZA DE DALÍ 2023

EXPOSICIÓN OBRAS SELECCIONADAS  
NOVIEMBRE 2023

Espacio Cultural Nuñez de Balboa, 40

**El 14 de octubre de 2023 se celebró el  
XVIII Concurso de Pintura Rápida “Plaza de Dalí”  
Edición 2023 del Distrito de Salamanca.**

En la misma jornada, el jurado compuesto por: doña Beatriz García Cosío de Llano; don Javier Fuentes Morán; don Luis Manso Miguel; don Manuel Apañés Ramos; don Alejandro Fernández de las Peñas; don José Redondo Jiménez; en calidad de presidenta del certamen doña Carmen García de Pablos, Jefa de Unidad de Servicios Culturales y Ocio Comunitario y en calidad de secretaria Ángela Perales Pizarro, auxiliar administrativa de la Unidad de Servicios Culturales y Ocio Comunitario.

Este jurado acordó otorgar el Primer Premio a la obra Dolmen, de Diego Lope González Juárez; el Segundo Premio a la obra Primera luz. Amanecer en la ciudad, de Justin Phillip Williams; y el Tercer Premio a la obra Desencuadrados, de Héctor Romero García.





El catálogo que usted tiene entre sus manos reúne a los ganadores y participantes del XVIII Concurso de Pintura Rápida Plaza de Dalí que se celebró en el Distrito de Salamanca durante la mañana del 14 de octubre de 2023. Un certamen que, con el paso de los años, se ha convertido en una cita imprescindible dentro del marco de nuestras Fiestas del Pilar y una extraordinaria oportunidad artística para pintores veteranos y noveles.

Madrid es una ciudad que se presta a ser pintada y, dentro de ella, en su corazón mismo, el distrito de Salamanca es un espacio reconocido a nivel nacional e internacional por su importante patrimonio artístico y cultural. La plaza de Salvador Dalí, convertida en cruce de caminos de todas nuestras gentes, cuenta con un monumento urbano único del maestro catalán, por lo que este certamen es una ocasión especial para recordar su figura eterna y mantener viva la obra y el legado de nuestros prodigios artísticos. Que son, a su vez, la historia viva de Madrid y de España.

El arte, y en este caso la pintura, en su búsqueda de la Verdad y de la Belleza, es el mejor antídoto contra la desilusión, la incertidumbre y la confusión vital que a veces planea sobre nuestra vida moderna. Los pintores recogidos en este catálogo nos hablan de una ciudad que se despereza y amanece, que abre los postigos a un día nuevo desde lo pequeño y lo sencillo, desde ese hermoso detalle de luz que alumbra lo verdaderamente importante.

Hoy el arte es más necesario que nunca. Nos revela el mundo y su naturaleza, quiénes somos y lo que se mantiene vivo en cada uno de nosotros. Ese cerco íntimo de nuestra existencia en el que los hombres y mujeres podamos mirarnos a los ojos y reconocernos, aunque sea en el alboroto de una gran ciudad como Madrid y entre el gentío de una de nuestras plazas más emblemáticas.

En todo ello, las administraciones públicas tenemos la jubilosa responsabilidad y la emocionante tarea de estimular las vocaciones artísticas y dar voz a los creadores. Sirva, pues, este certamen, y sus reconocidos ganadores y participantes, para lograrlo.

**M. Cayetana Hernández de la Riva**  
Concejal-presidenta del Distrito de Salamanca



**XVIII** CONCURSO  
DE PINTURA  
RÁPIDA  
PLAZA DE DALÍ 2023

*Obras premiadas*

# Primer Premio



## Diego Lope González Juárez

Su trayectoria pictórica, autodidacta con sus principios desde hace ya un tiempo, admirando a grandes pintores consagrados y también a otros muy cercanos al autor. Perseverante en técnicas nuevas, innovando y siempre atento a lo que pueda venir.



## *Dolmen*

Soporte: Lienzo - Técnica: Acrílico - Dimensiones: 73x116 cm

# Segundo Premio



*Justin Phillip Williams*

Licenciado en Bellas Artes. Profesor de dibujo, acuarela y anatomía.



***Primera luz. Amanecer en la ciudad***

Soporte: Papel Arches 300 g - Técnica: Acuarela - Dimensiones: 100x75 cm



# Tercer Premio



*Héctor Romero García*

Estudié interiorismo y después de trabajar en varias empresas de arquitectura y diseño, en 2004 decidí crear el estudio VOLTEO en el que trabajo actualmente. Realizando una gran variedad de proyectos, recibí algunos premios y menciones como el primer premio del concurso de Arquitectura e Interiorismo Porcelanosa 2023. Desde siempre me ha gustado pintar, pasando por gran variedad de estilos. Familiarizado por el uso de la perspectiva, el dibujo técnico y la creación de espacios, me centro en un estilo pictórico mezcla de surrealismo, minimalismo arquitectónico, expresionismo, metafísico... paisajes desoladores donde el nexos común está en la combinación de grandes bloques o volúmenes contundentes, creando espacios inquietantes. Técnica y estilo influenciado por mi faceta de interiorista.



## *Desencuadrados*

Soporte: Metacrilato - Técnica: Mixta - Dimensiones: 66x76 cm



**XVIII** CONCURSO  
DE PINTURA  
RÁPIDA  
PLAZA DE DALÍ 2023

*Obras seleccionadas*



***Dolmen de Dalí***  
Patricia Jiménez Molina

Soporte: **Madera** - Técnica: **Mixta** - Dimensiones: **100x81 cm**



***Apunte de arquitectura***  
Imanol Cilla Intxaurreaga

Soporte: **Lienzo** - Técnica: **Acrílico** - Dimensiones: **67x92 cm**



***De Dalí al cielo***  
Mar Gómez Díaz

Soporte: Lienzo - Técnica: Óleo - Dimensiones: 60x40 cm



***Metrópolis***  
Basilia Gómez Mateos

Soporte: Papel Arches grano fino - Técnica: Acuarela - Dimensiones: 70x50 cm



***Espacios de la plaza de Dalí***  
Eduardo Gómez Query

Soporte: **Madera** - Técnica: **Collage acrílico y grafito** - Dimensiones: **80x99 cm**



***Biblioteca Nacional***  
Javier Martín Aranda

Soporte: **Tabla** - Técnica: **Mixta** - Dimensiones: **80x120 cm**



***Luz, después de la lluvia***  
Miguel Ángel Medina Plaza “Vega”

Soporte: Lienzo - Técnica: Acuarela - Dimensiones: 100x81 cm



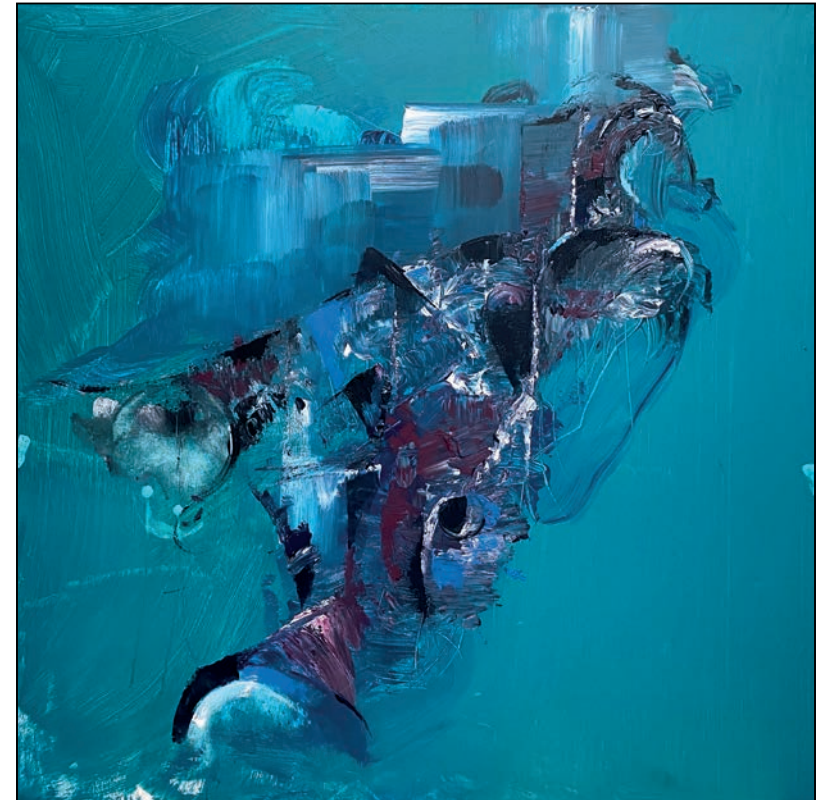
***Paisaje Intervenido***  
Miguel Nieto Simón

Soporte: Papel encolado a madera - Técnica: Mixta - Dimensiones: 100x81 cm



*Plaza de Dalí*  
Antonio Marina

Soporte: **Tabla** - Técnica: **Acrílico** - Dimensiones: **81x100 cm**



*Armonía Pendular*  
Javier Martín Peña

Soporte: **Lienzo** - Técnica: **Acrílico** - Dimensiones: **100x100 cm**



***Alcalá con Goya frente a la casa del Libro***

Juan Luis Olleros Izard

Soporte: Papel Arches - Técnica: Acuarela - Dimensiones: 50x35 cm



***Atmósfera Urbana***

Roberto Montoro Ruiz

Soporte: Lienzo - Técnica: Acrílico - Dimensiones: 90x100 cm





Talleres infantiles en la mañana del certamen.



D. Manuel Alpañés Ramos, presidente de la Agrupación Española de Acuarelistas (AEDA) confeccionando una obra no participante en el concurso.



Obra finalizada.



Entrega de premios por parte del concejal-presidenta Cayetana Hernández de la Riva a los ganadores junto al jurado del Certamen de Pintura Rápida Plaza de Dalí 2023.





distrito  
salamanca

MADRID

**José Luis Martínez-Almeida Navasqüés**  
Alcalde de Madrid

**Cayetana Hernández de la Riva**  
Concejal-Presidenta

**Carmen García de Pablos**  
Jefa de la Unidad de Servicios Culturales y Ocio Comunitario

© de las obras: sus autores, 2023

© de la presente edición:

**tritoma**  
Gestión cultural

Diseño y maquetación: Elliott Estrategias Creativas, S.L.

Fotografías del evento realizadas por José María Moreno Retamero

Depósito Legal: M-31952-2023

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.